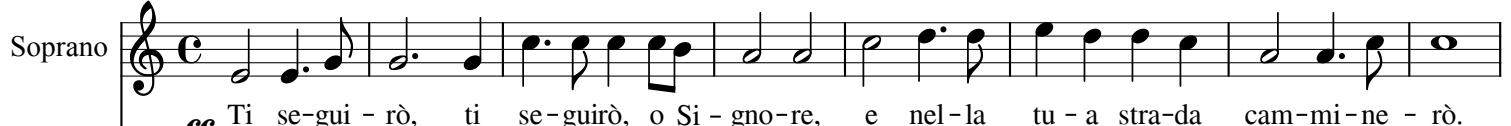


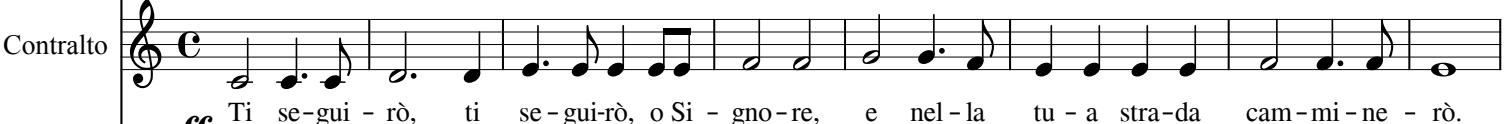
TI SEGUIRO'

Marco Frisina

$\text{♩} = 100$

Soprano 

ff Ti se-gui - rò, ti se-guirò, o Si - gno-re, e nel-la tu - a stra-da cam-mi-ne - rò.

Contralto 

ff Ti se-gui - rò, ti se-guirò, o Si - gno-re, e nel-la tu - a stra-da cam-mi-ne - rò.

Tenore 

ff Ti se-gui - rò, ti se-guirò, o Si - gno-re, e nel-la tu - a stra-da cam-mi-ne - rò.

Basso 

ff Ti se-gui - rò, ti se-guirò, o Si - gno-re, e nel-la tu - a stra-da cam-mi-ne - rò.

9

S. 

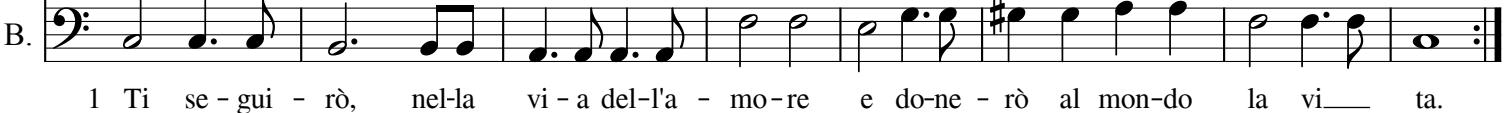
1 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - l'a - mo - re e do-ne - rò al mon-do la vi____ ta.
2 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - la gio - ia e la____ tu - a lu - ce ci gui-de - rà.

C. 

1 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - l'a - mo - re e do-ne - rò al mon-do la vi____ ta.
2 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - la gio - ia e la____ tu - a lu - ce ci gui-de - rà.

T. 

8 1 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - l'a - mo - re e do-ne - rò al mon-do la vi____ ta.
2 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - la gio - ia e la____ tu - a lu - ce ci gui-de - rà.

B. 

1 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - l'a - mo - re e do-ne - rò al mon-do la vi____ ta.
2 Ti se - gui - rò, nel-la vi - a del - la gio - ia e la____ tu - a lu - ce ci gui-de - rà.